

DOCE AÑOS DE BATALLA CULTURAL DE UNA FUNDACIÓN DE LA QUE ES AFÍN JAVIER MILEI

El Club de la Libertad festeja con la visita de dos pesos pesados

Corrientes se prepara para ser, una vez más, el epicentro del debate de ideas en el Nordeste argentino. En un contexto donde la discusión política cobra una relevancia vital para el desarrollo cívico, la fundación Club de la Libertad arriba a su décimo segundo aniversario.

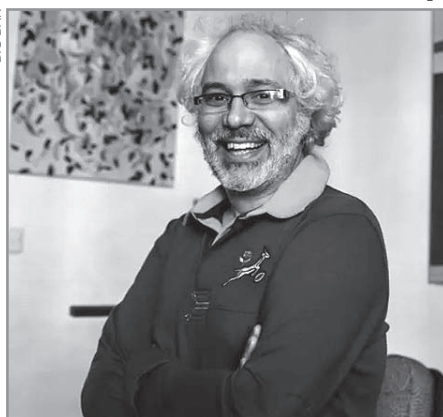
El próximo jueves 19, a las 19, en el emblemático salón Cambá Cuá del hotel Turismo, en Corrientes Capital, estarán Agustín Laje, un escritor, conferencista y politólogo argentino, fundador y director ejecutivo de fundación Faro, junto a Diego Recalde, cineasta, escritor y periodista argentino.

Club de la Libertad es presidida por Alberto Medina Méndez. Sus directores son Carlos César Hernández, Ricardo "Caíto" Leconte, Carlos Moratorio, Thor Scheihing y José Edgardo Carballo Sawula. El espacio se ha consolidado como el centro de pensamiento (*think tank*) más



REFERENTES. Laje y Recalde ejercen de modo implacable su rol de defensores del modelo libertario.

activo de la región, habiendo superado el hito de las 1.000 actividades realizadas. Su labor institucional integra desde encuentros de gran escala, como los congresos de economía regionales, que han traído a



figuras de gran importancia como el Presidente de la Nación, ministros de Economía, políticos, economistas, entre otros; hasta espacios de análisis periódico como sus tradicionales "desayunos de coyuntu-

ra".

Desde la cúpula de la fundación remarcaron que el club ejerce una función de preservación histórica, dedicada a rescatar y reivindicar sistemáticamente a aquellas figuras cuyos aportes fueron fundamentales para cimentar las bases de una sociedad libre.

Y destacaron que "este aniversario, sin embargo, tendrá un matiz diferente. Será imposible llenar el vacío físico que deja la reciente partida de Enrique Arduino, fundador y motor espiritual del Club de la Libertad. Aunque el club pierda su presencia física, su espíritu de tesón permanente quedará impregnado en cada actividad".

Para inscribirse al aniversario: <http://bit.ly/clubeventos>. O comunicarse con la Fundación, enviando un mensaje al 3794-602-694 o por mail a elclubdelalibertad@gmail.com.

En un acto cargado de simbolismo en San Lorenzo, el Presidente restituyó el arma del *Libertador* al Regimiento que el mismo Padre de la Patria creó. Durante su alocución, trazó un paralelismo entre la gesta de 1813 y su programa de Gobierno, lanzando duras críticas al peronismo por el robo de la pieza en los años 60 y su posterior traslado en 2015.

En una jornada que combinó la solemnidad histórica con la impronta política de la "era libertaria", el presidente Javier Milei encabezó este sábado en San Lorenzo, Santa Fe, la restitución del sable corvo del General José de San Martín al Regimiento de Granaderos a Caballo. El evento, realizado a metros del histórico Convento de San Carlos donde el *Libertador* bautizó de fuego a sus tropas en 1813, sirvió de plataforma para que el mandatario reivindicara la figura de los

próceres bajo una óptica liberal.

"La gesta sanmartiniana fue una verdadera revolución contra un Estado tiránico que solo buscaba defender sus privilegios", disparó Milei ante la mirada del gobernador santafesino Maximiliano Pullaro y una multitud que lo vitoreó tras un inesperado quiebre de protocolo para saludar a las tribunas. Para el Presidente, el sable no es un objeto de exhibición, sino el "símbolo material más poderoso de la Nación".

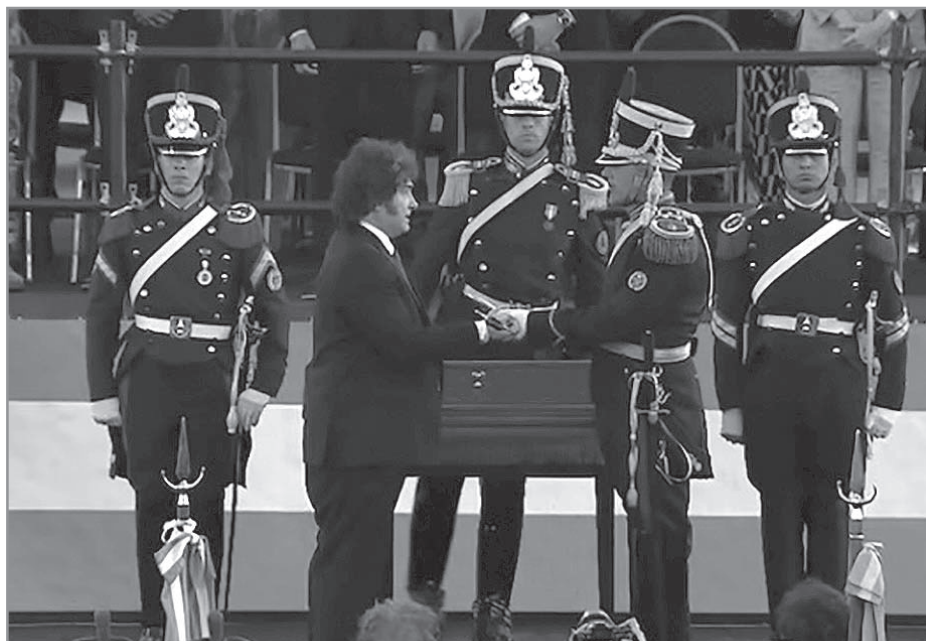
MILEI ENTREGÓ EL SABLE CORVO A LOS GRANADEROS

Homenaje a San Martín en el Campo de la Gloria

LA BATALLA POR EL RELATO HISTÓRICO

El discurso no ahorró menciones a la historia reciente. Milei recordó con tono crítico los dos robos del sable perpetrados por la Juventud Peronista en la década del 60, calificándolos como "actos de terrorismo contra el patrimonio nacional". Asimismo, cuestionó la decisión de Cristina Kirchner en 2015 de trasladar la pieza desde el Regimiento al Museo Histórico Nacional.

"No debe sorprender que quienes robaron el sable en los 60 fueran invitados a la inauguración de la sala en 2015", ironizó el Jefe de Estado, justificando la devolución de la reliquia a la custodia de los Granaderos como un "acto



MENSAJE PRESIDENCIAL. "La gesta sanmartiniana fue una verdadera revolución".

de justicia histórica".

Antes de las palabras del mandatario se realizó una ceremonia que consis-

tió en la reconstrucción precisa del combate de 1813. Hubo tropas uniformadas de época, movi-

mientos coreografiados y formaciones que reprodujeron las maniobras originales.

El orgullo de la tierra de feroces soldados

Para Corrientes, la noticia tiene una resonancia especial. Siendo la tierra natal del *Libertador*, cualquier movimiento que involucre el patrimonio sanmartiniano toca una fi-

bra sensible en la identidad provincial. La restitución del sable al Regimiento fundado por el propio San Martín es vista por los sectores castrenses y tradicionalistas correntinos

como una vuelta a la "normalidad institucional" de la pieza.

A nivel nacional, el acto refuerza la narrativa de Milei de apropiación de los símbolos patrios, vin-

culando la "independencia de la corona" con su actual batalla contra la "casta". Con una puesta en escena que incluyó la recreación del Combate de San Lorenzo con uni-

formes de época, el Gobierno buscó amalgamar el pasado heroico con el presente político, enviando un mensaje de firmeza en sus convicciones libertarias.